

金沢歌劇座 舞台吊物装置仕様表

2021.4.1

番号	装置名称	操作	バトン寸法 (mm)	バトン径 (mm)	幕寸法 (W×H)	飛びタツパ (mm)	鎮枠空き重量 (kg)	積載可能量 (kg)	間隔 (mm)
1	客席ライト	電動	7,000×2 吊バトン:6,500×2	48.6 吊バトン:40.2	—	9,880 (客席面)	—	350	1,750
2	プロセニウムライト	電動	14,800 吊バトン:14,400×	48.6 吊バトン:40.2	—	8,120 (舞台面)	—	350	—
3	第1緞帳	電動	21,000	60.5	21,000×8,700	8,360	—	—	60
4	第2緞帳	電動	21,500	60.5	21,000×8,700	8,355	—	—	60
5	第3緞帳(オペラ用)	電動	21,500	48.6	12,250×8,600(一対)	8,690	—	—	100
6	暗転幕	手動	21,500	48.6	21,500×8,700	8,790	—	—	200
7	第1ボーダーライト	電動	21,000 吊バトン:18,000	48.6	—	10,800	—	300	120
8	吊物バトン1	手動	21,000	48.6	—	15,470	245	250	80
9	吊物バトン2兼天井反射板傾斜	電動	19,500	60.5	—	バトン:15,960 鎖:14,920	—	1500	100
10	第1袖幕	手動	22,800	48.6	6,000×8,500(一対)	7,960	—	—	150
11	第1サスペンションライト	電動	21,000	48.6	—	11,460	—	300	バトン間:300 照明器具含まない
12	第2袖幕	手動	22,800	48.6	6,000×8,500(一対)	7,960	—	—	120
13	第1天井反射板	電動	—	—	—	10,600	—	—	—
	(第1天井反射板バトン)	電動	19,610	40.2	—	—	—	50	50
14	第2ボーダーライト(第1-文字幕)	電動	21,000 吊バトン:18,000	48.6	21,000×3,500	バトン:10,730 文字幕:10,010	—	250	50
15	吊物バトン3	手動	21,000	48.6	—	15,470	245	250	50
16	第3袖幕兼中割幕	手動	22,800	48.6	12,150×8,500(一対)	7,960	—	—	100
17	第2サスペンションライト	電動	21,000	48.6	—	11,050	—	300	バトン間:350 照明器具含まない
18	吊物バトン4	手動	21,000	48.6	—	15,470	245	250	170
19	スクリーン	手動	21,000	48.6	—	8,190	—	—	150
20	第4袖幕	手動	22,800	48.6	6,000×8,500(一対)	7,960	—	—	100
21	第2天井反射板	電動	—	—	—	10,590	—	—	—
	(第2天井反射板バトン-文字幕)	電動	15,560 両端1,390延長可	40.2	18,500×2,400	8,190	—	(50)	180
22	第3サスペンションライト	電動	21,000	48.6	—	11,140	—	300	バトン間:270 照明器具含まない
23	吊物バトン5	手動	21,000	48.6	—	15,470	245	250	140
24	第5袖幕	手動	22,800	48.6	6,000×8,500(一対)	7,960	—	—	90
25	第3ボーダーライト(第2-文字幕)	電動	21,000 吊バトン:18,000	48.6	21,000×4,000	バトン:10,830 文字幕:10,040	—	250	40
26	吊物バトン6	手動	21,000	48.6	—	15,470	245	250	280
27	第4サスペンションライト	電動	21,000	48.6	—	11,140	—	300	バトン間:270 照明器具含まない
28	吊物バトン7	手動	21,000	48.6	—	15,470	245	250	25
29	第3天井反射板 昇降	電動	—	—	—	10,370	—	—	—
	傾斜	電動	—	—	—		—	—	—
30	第6袖幕	手動	22,800	48.6	6,000×8,500(一対)	7,960	—	—	40
31	吊物バトン8	手動	21,000	48.6	—	15,470	245	250	140
32	吊物バトン9	手動	21,000	48.6	—	15,470	245	250	220
33	吊物バトン10	手動	21,000	48.6	—	15,470	245	250	200
34	吊物バトン11	手動	21,000	48.6	—	15,470	245	250	40
35	正面反射板	電動	—	—	—	9,280	—	—	170
36	水平トライト(第3-文字幕)	電動	21,000	48.6	21,000×3,500	器具:10,880 文字幕:10,020	—	—	150
37	吊物バトン12	手動	21,000	48.6	—	15,470	245	250	230
38	吊物バトン13	手動	21,000	48.6	—	15,470	245	250	230
39	吊物バトン14	手動	21,000	48.6	—	15,470	245	250	150
40	大黒幕	手動	22,800	48.6	12,150×8,500(一対)	7,920	—	—	230
41	水平トライト	手動	21,000	48.6	21,000×8,500	8,120	—	—	—
42	第1側面反射板(上手)	電動	—	—	—	6,410	—	—	—
43	第1側面反射板(下手)	電動	—	—	—	6,410	—	—	—
44	第2側面反射板(上手)	電動	—	—	—	7,470	—	—	—
45	第2側面反射板(下手)	電動	—	—	—	7,470	—	—	—
	トーマタルタワー	固定	—	—	—	—	—	—	—
	オーケストラピット	電動				床耐荷重	可動時 300kg/m <sup>2</sup> 静止時 500kg/m <sup>2</sup>		